

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 34
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательно-речевому развитию детей
Красногвардейского района города Санкт Петербурга

«СОГЛАСОВАНО»
педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 34
протокол № 1 от 29.08.20



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий ГБДОУ детский сад № 34
Щур А.В.
«31» 08 2020 год
51/2

*Рабочая программа дополнительного образования к программе
«Социально-личностное развитие детей
дошкольного возраста – первая ступенька
на пути формирования толерантного сознания».*

3 год обучения (5-6 лет)

«Мир ощущений, чувств, эмоций»

Составитель:
Стрельцова Светлана Юрьевна
Педагог дополнительного образования
ГБДОУ детский сад № 34
Красногвардейского района

Санкт-Петербург
2020 год

Содержание программы

№ п/п	Название разделов, глав	Стр.
I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.5	Направленность и сроки реализации учебной программы. Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями.	7
II.	Организационный раздел	7
2.1	Организация и методика проведения совместной деятельности педагога с детьми.	7
2.2	Учебно-тематический план.	9
III.	Содержательный раздел	10
3.1	Содержание программы. Игры и игровые упражнения с детьми старшего дошкольного возраста	10
3.2	Методическое обеспечение	22
3.3.	Работа с родителями	25
3.4.	Мониторинг оценки результативности учебной программы: Методики, позволяющие исследовать уровень сформированности основных психологических черт у дошкольников разного возраста	27
	Список литературы	30

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Актуальность: обоснование темы.

Главная задача государства и общества по отношению к детям – обеспечить оптимальные условия для развития их индивидуальных способностей, возможности саморегуляции вне зависимости от психофизических особенностей, т.е. защищать права каждого ребенка на любом этапе его развития и формировать у него основы уважительного отношения к правам окружающих и умение строить взаимоотношения на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть; приобщать к общечеловеческим ценностям, стать толерантными.

Рабочая программа дополнительного образования разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав ГБДОУ детского сада № 34 Красногвардейского района СПб.

Рабочая программа дополнительного образования составлена на основе следующих парциальных развивающих программ социально-личностного развития детей

- ФГОС Корепанова М.В., Харламова Е.В. Пособие по программе «Познаю себя» для старших дошкольников и методические рекомендации для работы в младшей, средней и старших группах.
- Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развитие дошкольников / сост.: О.Л.Князева.
- Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь, радуюсь. Крюкова С.В. Слободняк Н.П. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности каждого ребёнка дошкольного возраста

Разработка проблемы становления внутреннего мира ребенка в педагогической науке и практике получило свое развитие сравнительно недавно. Долгое время главными

ориентирами и критериями успешности педагогической работы с ребенком были уровень развития детей, степень владения ими знаниями, умениями, навыками, которые должны пригодиться потом, на этапе школьного обучения. Однако социальные процессы, происходящие в современном обществе, ставят новые цели образования, центром которого становится личность и ее внутренний мир.

Основы, определяющие успешность личностного становления и развития, закладываются в дошкольном периоде. Этот важный этап жизни делает детей полноценными личностями и рождает такие качества, которые помогают человеку определиться в жизни, найти в ней свое достойное место. По мере освоения человеком социальной действительности, накопления социального опыта происходит становление его как субъекта.

На ранних онтогенетических этапах приоритетной целью развития ребенка является становление его внутреннего мира, его самооценки личности. Дети по своей природе эгоцентристы, и не учитывать это в воспитании нельзя. Поэтому воспитательный процесс возможен только через концентрацию внимания на развитии у ребенка представления о себе, своем сущностном «Я». Ребенок не оказывается перед окружающим миром один на один. Его отношения к миру всегда опосредованы отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Ребенок развивается, не пассивно воспринимая от взрослых информацию о себе, а главным образом в процессе деятельности, общения. Поведение дошкольника, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного «Я» непосредственным образом влияет на успешность его деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях общения. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, являясь активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире.

1.2.

Цель рабочей программы 3 года обучения:

Цель: развитие эмоциональной сферы ребенка и расширение его чувственного опыта, совершенствование коммуникативных навыков, воспитание доброжелательного отношения к окружающим

Задачи рабочей программы 3 года обучения:

*Рабочая программа 3 года обучения «Мир ощущений, чувств, эмоций»,
представлена в двух разделах-проектах: «Я среди других», «В мире эмоций».*

1 – раздел:

«Я среди других»

- Помочь познать ребенку себя через отношения с окружающими,
- Дать возможность понять, насколько он похож на тех, кто его окружает, в чем проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на них,
- Сформировать у ребенка целостное представление о себе, научить «прислушиваться» к собственным ощущениям, рассказывать о своих чувствах и переживаниях.

2 – раздел:

«В мире эмоций»

- ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.
- Научить детей понимать собственное эмоциональное

состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

- Опосредованно знакомить детей с навыками релаксации и саморегуляции, создавая, таким образом, условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием.
- Обсуждение и «проживание» ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышают эмоциональную устойчивость ребенка, помогают ему легче переносить аналогичные, но более мощные воздействия.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Концептуальная основа программы. Содержание программы строится на идея развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

При разработке Программы учитывались научные подходы формирования личности ребенка:

- Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия)
- Деятельностный подход (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др.)
- Личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др.)

Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для:

- 1) сохранения и укрепления здоровья воспитанников;
- 2) формирования у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- 3) интеграции личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- 4) формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- 5) развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- 6) развития потребности в реализации собственных творческих способностей.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом Программа опирается на научные **принципы** ее построения:

- **принцип развивающего образования**, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание **принципа научной обоснованности и практической применимости**, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие **критериям полноты, необходимости и достаточности**, приближаясь к разумному «минимуму»;

- **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** в процессе реализации, которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- **комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса;
- **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей** в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОУ;
- **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентировано на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности в 5-6 лет: Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Начинается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Этот возраст можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5.

1.5.1. Направленность рабочей программы дополнительного образования

Программа рассчитана на четыре года обучения для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет

1.5.2. Срок реализации рабочей программы дополнительного образования

Система игровых тренингов, рассчитанная для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) проводится 1 раз в неделю в течение всего учебного года (9 месяцев) с 1 сентября по 31 мая. Длительность каждого тренинга составляет 25 минут, без перерыва.

1.5.2.. Ожидаемые результаты:

1. Знакомство с базовыми эмоциями позволяет детям адекватно реагировать на сложившиеся жизненные ситуации, пытаться находить бесконфликтное взаимодействие друг с другом.
2. В каждой группе детей объединяют прочные межличностные связи.
3. В каждом мини коллективе преобладает дружеская атмосфера, дети умеют самостоятельно организовываться в игровые объединения.

2. Организационный раздел

2.1. Организация и методика проведения совместной деятельности педагога с детьми.

Основой построения программы является проектная деятельность педагога-психолога и детей.

1. В основе совместной деятельности детей с педагогом – игровые упражнения (развивающие, релаксационные, графические и др.), дискуссии, рефлексивно-

- дидактические игры и творческие задания. Педагог фиксирует внимание детей на их чувствах, отношении к окружающему предметному и социальному миру.
2. В отличие от традиционных учебных занятий совместная деятельность по самопознанию проводится в свободной форме: дети могут свободно перемещаться по комнате, занимать удобное положение на ковре, на стульях. Учитывая, что такие встречи строятся на использовании разнообразных игр, релаксационных упражнений, практически исключается умственная перегрузка.
 3. Решение задач данного курса невозможно без активного участия родителей, воспитателей. Дневники, которые называются «Это Я», «Мой мир», дети заполняют на занятиях, а также дома вместе с родителями. Затем в форме индивидуальных или групповых бесед их содержание может обсуждаться в детском саду. Хорошим дополнением является формирование в группах уголков по самопознанию, экспозиционных выставок семейных фотографий и творчества (поделок).
 4. Хорошо, если, начиная день, дети и педагоги соберутся вместе, чтобы узнать:
 - с каким настроением они пришли сегодня в детский сад;
 - чем бы они хотели заняться в течение дня;
 - с кем из детей и педагогов ребенок хотел бы пообщаться сегодня.

Заканчивается день подведением итогов: что из того, что планировалось и хотелось, удалось, а что – нет. Почему это не получилось? Выясним, что ребенок предпримет, чтобы достичь выполнения своей цели в следующий раз.

Такие беседы в начале дня настраивают детей на общий позитивный лад, рожают чувство симпатии друг к другу, помогают почувствовать каждому свое присутствие в группе как важное и значимое для других. Вечерний анализ – это рефлексия своих дел, поступков и самого себя.

*При работе с дошкольниками нам, педагогам, психологам важно
учитывать следующие параметры:*

- Учитывайте «экологию» речи: делая выводы, избегайте обобщений.
- Не приклеивайте ярлыки: «это хорошо», «это плохо»
- Предоставляйте детям право выбора.
- Начинайте каждый тренинг с минуты встречи: участники подходят друг к другу, рассказывают о своих чувствах по поводу встречи.
- Почаще используйте рефлекссию по поводу прошлой встречи.
- Придумывать «приветствие» могут и ведущие, и сами участники, предварительно обсудив, каким оно будет и о чем.
- Заканчивать тренинг следует «прощанием». Оно может варьироваться по содержанию: можно использовать «стихи-прощалки», «стихи-благодарилки» или просто подойти к участникам, поблагодарить их и попрощаться до следующей встречи.
- Рекомендуются подбирать для некоторых упражнений музыкальное сопровождение, учитывая их типы и цели.
- И последнее: чувствуйте себя немного режиссером, но не увлекайтесь постановкой, немного артистом, но не переигрывайте.

2.2. Учебно-тематический план.

Старший возраст (5-6 лет)

Месяц	№ п/п	Тема встречи	Учебные часы
Сентябрь	Первичное обследование детей:		
	1.	Скрининг	1 ч.
	2.	Индивидуальное обследование «Я среди других (Школа 2100)».	1 ч.
	3.	Я – уникален (глаза, волосы, рост, вес, ладонь, ступня...)	1 ч.
Октябрь	4.	Мы все разные или Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга. Что я люблю... (есть, делать, играть...)	1 ч.
	5.	Моя семья	1 ч.
	6.	Мои друзья	1 ч.
	7.	Мои сказочные сны	1 ч.
Ноябрь	8.	Мои мечты	1 ч.
	9.	Город Дружбы. (Заключительная встреча). «В мире чувств».	2 ч.
	10.	Ознакомление с эмоциями. Ганичева, сказка «Про чувства».	1 ч.
Декабрь	11.	Робость	1 ч.
	12.	Радость – грусть.	3 ч.
Январь	13.	Зависть	1 ч.
	14.	Обида	1 ч.
	15.	Злость	2 ч.
Февраль	16.	Страх – 1.	1 ч.
	17.	Страх – 2.	1 ч.
	18.	Удивление (интерес, любопытство).	1 ч.
	19.	Самодовольство (хвастовство) – гордость.	1 ч.
Март	20.	Стыд, вина.	1 ч.
	21.	Извинения	1 ч.
	22.	Лень.	1 ч.
	23.	Ябедничество.	1 ч.
Апрель	24.	Жадничество (сластена).	1 ч.
	25.	Обманщик.	1 ч.
	26.	Отвращение, брезгливость.	1 ч.
	27.	Несловесное общение (листовая работа, н/п игра)	1 ч.
Май	28.	Творческая мастерская «Вздохмаченные человечки».	1 ч.
	29.	Коммуникативные игры. Вторичное обследование детей:	1 ч.
	30.	Скрининг	2 ч.
	31.	Индивидуальное обследование.	1 ч.

Пояснение: 1 уч. час = 1 акад. час = 25 мин.

3. Содержательный раздел

3.1. Содержание программы. *Игры и игровые упражнения с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)*

№ п/п	Тема встречи	Цели задачи	Игры и упражнения	Оборудование, материалы				
1-2	Первичное обследование детей	понять, насколько успешно развивается ребенок, какие трудности испытывает на пути приобретения социального опыта, постижении собственного мира. Выбор индивидуального маршрута для каждого ребенка.	См. раздел: «психодиагностика детей».	См. раздел: «психодиагностика детей».				
3	РАЗДЕЛ-1 «Я среди других (Школа 2100)». Я – уникален или Кто Я? Какой Я?	Развивать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению. Дать детям возможность взглянуть на себя с разных сторон, расширить представление о себе. Показать, что все люди отличаются друг от друга. Развивать чувство взаимности детьми друг друга: дифференцировку слухового восприятия, соотнесение облика человека и его	Приветствие: «Дружба начинается с улыбки» (держась за руки, улыбаемся друг другу). Упр. «Мое имя» (как я хочу, чтоб меня называли). Упр. на листе бумаги: «Измеритель роста» (каждого отмечаем + запись в тетради). «Измеритель веса» (выбрать себя и зарисовать по трафарету). «Мои волосы» «Мои глаза» (раскрасить в цвета). «Отпечатки» (ладошки и подписать имя ребенка, большого и указательного пальцев). «Мои ступни»- обвести. Д/И «О чем рассказала ладошка?» (обвести кулачок	Лит-ра: Корепанова М.В., Харламова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.27-32. Аудиозапись песни «От улыбки станет всем светлей». Мягкая игрушка. Ростомер + фланелеграф с именем каждого ребенка, написанных на оконном скотче. Карточки 3-х человечков + трафареты кругов и овалов. Цветные карандаши. Гуашь. Листы А-4 с табл. <table border="1" data-bbox="1182 1957 1394 2054"> <tr> <td>рост</td> <td>глаза</td> </tr> <tr> <td></td> <td>волосы</td> </tr> </table>	рост	глаза		волосы
рост	глаза							
	волосы							

		звучного образа; развивать эмпатию. Развивать творческие способности, воображение и фантазию, внимание и наблюдательность. Повышение уверенности в себе. Обучать приемам саморасслабления.	и дорисовать, на что похож). Игра «Отыщи свою обувь» (2 пару) Игра «Что изменилось?» (в одежде, причёске, позе и т.д.) или «Фотограф» Игра «Узнай, кто позвал?» Упр. «Винт» (Снятие мышечного напряжения)	вес ладон ь	Повязки (косынки) на глаза каждого ребенка. Спокойная музыка-фондовая.
4	Мы все разные. Или Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга. Что я люблю... (есть, делать, играть...)	Развивать интерес к сверстникам, желание познакомиться с ними поближе. Научить детей видеть в друг друге сходные черты и различия, выделить свое «Я», противопоставить себя другим. Развивать доброжелательное отношение друг к другу, эмпатию и толерантность. Понять: в каждом человеке есть что-то хорошее.	Приветствие: «Паровозик с именем» (прохлопываем имена детей) Игра «Дотронься» (в кругу, по названной характеристики ребенка). Упр. «Чудесные пуговицы»: - Больше всего я люблю..., - я очень не люблю..., - Когда я вырасту, я стану..., - лучше всего я умею..., - у меня пока не получается..., - я очень хочу научиться..., (опускаем разные пуговицы, и мы все разные). Игра «Встаньте все кто...» (любит бегать, радуется хорошей погоде, имеет младшую сестру...) Упр. «Все люди хорошие» (называть, что хорошее есть в человеке). Упр. «Комплименты» (сидя в кругу, хвалить друга). К /Игра «Катушка» Упр. «Факиры» (расслабление).	Лит-ра: Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.32-35. Спокойная музыка-фондовая. Шкатулка, разноцветные пуговицы Иллюстрации разных людей в разных жизненных ситуациях, профессиях. Мягкая игрушка. Крупная напольная мягкая игрушка. Спокойная музыка.	
5	Моя семья	Развивать эмпатию, толерантность. Развивать ассоциативное мышление. Подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но есть и у животных и растений; учить понимать и чувствовать других. Формировать чувство единения с	Приветствие: «Эхо» Упр. «Кто придумает больше глупостей». «Сказка о мальчике, его семье» Разговор: Что такое семья, родители? Беседа: Что значит любить родителей? Этюд «Из семени в дерево» «Биография по фото» «Соберитесь парами, вместе...» (невербальное общении). «Новоселье нашей дружной семьи» (рисунок семьи).	Лит-ра: Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.41-42 Фишки, фанты. Спокойная, нежная музыка. Фотографии своих семей. Открытки, разделенные на две части. Панно «Большой дружный дом» на ватмане. Цветные карандаши.	

		группой и семьями своих друзей.		Листы бумаги.
6	Мои друзья	<p>Вызвать у детей позитивное отношение друг к другу.</p> <p>Развивать навыки сотрудничества в парах.</p> <p>Развивать способность к взаимодействию и взаимопринятию.</p>	<p>Приветствие: «Улыбка»</p> <p>Игра «Зонтик и дождик» (И.С.Роньжина).</p> <p>Упр. «Рука – мяч»</p> <p>Упр. «Что изображено на картинке?» (рассказ по очереди).</p> <p>Игра «Минеры».</p> <p>Игра «Сиамские близнецы» (парами, соединив ноги делаем упр.)</p> <p>Упр. «Найди друга» + нарисовать портрет друга и обменяться.</p> <p>Упр. «Небоскреб» (строим сообща (на кубик или рядом) до такой высоты, чтобы не рухнул).</p>	<p>Лит-ра: Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.42-44</p> <p>Аудиозапись «От улыбки станет всем светлей».</p> <p>Зонт.</p> <p>Поливелизатор.</p> <p>Аудиозапись «Шум дождя».</p> <p>Мяч на каждую пару.</p> <p>Веселая музыка</p> <p>Незнакомая картинка, лист бумаги с отверстием (=5 коп.) в середине, кот.в 2 раза длиннее и шире картинки.</p> <p>Крупные игрушки и стулья, расставленные по комнате.</p> <p>Повязки (косынки) на глаза.</p> <p>Гимнастическая палка – «миноискатель».</p> <p>Резинка на каждую пару.</p> <p>Веселая музыка.</p> <p>Цветные карандаши.</p> <p>Листы белой бумаги. каждому ребенку по 2 кубика.</p>
7	Мои сказочные сны	<p>Создать положительный эмоциональный настрой в группе.</p> <p>Снять психофизические и психоэмоциональные зажимы.</p> <p>Прочувствовать различные позиции в общении .</p> <p>Развивать способность делиться своими переживаниями, сокровенными чувствами, впечатлениями.</p> <p>Развивать фантазию и творческие способности.</p> <p>Продолжать</p>	<p>Приветствие: К/Игра «Телеграф» или «Привет»</p> <p>Игра «Запрещенное движение».</p> <p>Чтение стих.А.Введенского «Сны».</p> <p>Беседа о снах: «Что может присниться?»</p> <p>Упр. «Расскажи мне свой сон» (в парах) + этюд «Сон» (описать с закрытыми глазами внешний вид партнеров)</p> <p>«Сон на берегу моря» (релаксация)</p> <p>Этюд «Пробуждение на деревенском дворе» (дом.животные).</p> <p>Рисунок «Что нам приснилось».</p> <p>Игра «Ам»</p>	<p>Лит-ра: Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.46-48</p> <p>Мягкая игрушка.</p> <p>Спокойная музыка</p> <p>Аудиозапись «шум моря»,</p> <p>Аудиозапись русской народной музыки.</p>

		знакомить со способами релаксации.		
8	Мои мечты	Создать комфортную атмосферу в группе. Вызвать у детей интерес друг к другу. Развивать воображение, творческие способности. Повышать у детей уверенность в себе, своих силах. Развивать у детей способность чувствовать других, поддерживать и сопереживать. Научить элементам саморасслабления и анализу чувств.	Приветствие частями тела. «Ветер дует на...» Этюд «Мечтатель» (кто кем и чем был раньше) «Закончи предложение» (я хочу..., я смогу..., у меня получиться..., у меня будет..., мы все..., у нас у всех...). 1-вариант: «Цветик-семицветик» (украшаем на полу каждый свой лепесток. Дарим украшение середине. Загадываем желание и задуваем свечу, стоящую в середине). 2-вариант: «Цветик-семицветик» (рисуют о чем мечтают).	Лит-ра: Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.44-46 Аудиозапись Песни водяного из мультфильма «Летучий корабль» Спокойная, тихая музыка. Мягкая игрушка. Свечка с подставкой. Скакалки-лепестки Обруч-сердцевина цветка. Бросовый материал. Круг из бумаги-сердцевина цветка. Затонированный лепесток на каждого ребенка, Цветные карандаши. Клей.
9	Город Дружбы. (Заключительная встреча).	Вызвать у детей позитивное отношение ко всем участникам группы, создать комфортную атмосферу, объективизировать происшедшие с детьми изменения. Развивать чувство коллектива, сплоченности группы. Развивать умение добиваться своей цели приемлемыми способами общения. Развивать эмпатию, толерантность. Развивать умение перевоплощаться, выражать свои чувства и понимать чувства других. Повышать у детей уверенность в себе, формировать чувство	«Подарки» (я хочу подарить тебе сегодня... (настроение, цветок, песенку)) Этюд «Путешествие в сказочную страну». К нему упр.: «Клеевой дождик» (паровозиком через препятствия) «Прогулка по ручью, кот. меняется в ширину» (по берегу, расставляя ноги шире-шире в «паровозике») «Волшебные заросли» (все дети- деревья. Задача 1 ребенка проникнуть в «живой» круг, попросив мимикой, жестом, словом.) «Лес». Каждый ребенок лесное растение, и как оно реагирует на тихий нежный ветерок, ураган, мелкий грибной дождь, ливень, ночь, мороз, солнце. «Строители» На поляне строили воображаемый город, передавая тяжелое ведро, легкую кисточку, кирпич, длинную большую	Лит-ра: Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. «Школа 2100», стр.48-51 Мягкая игрушка. Стул, обруч, коробки, «куст» и т.д. Маски с изображением растений леса. Грим, губная помада. Веселая музыка.

		ответственности за другого, бережного отношения друг к другу. Развивать способность к взаимодействию и взаимопринятию. Предоставить детям возможность проанализировать свои эмоции и переживаемые чувства.	тяжелую доску, гвоздик, молоток. «Торт». Смешиваем ингредиенты, по-разному прикасаясь к соседу. «Дизайнеры». Карнавальным грим делаем друг другу, дискотека. Волшебный салют» (Отпечаток ладони и кистью цветной брызгая-дорисовываем хвост салюту.) «Выбери меня». На память о занятиях каждый ребенок выбирает сувенир.	Клеенка на полу. Ватман белый. Краски. Салфетки, кисти, зубная щетка, губка. Шкатулка с разными вещичками: ракушка, бусинка, камешек, наклейки и т.п.
10	РАЗДЕЛ-2 «В мире чувств». Ознакомление с эмоциями. Ганичева, сказка «Про чувства».	Ознакомление с различными эмоциями; дифференциация собственных чувств и эмоций, а также чувств окружающих.	Приветствие: «Я рада тебя видеть, (Лена)» Упр. «Различные чувства» Чтение и обсуждение сказки «Про чувства» Коллективный рисунок «Мое восприятие сказки или понравившееся чувство» Упр. «Добрые пожелания» или «Прощание»	Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет), стр.28-31 Мягкая игрушка-сердечко Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» Сказка «Про чувства» Ватман Цв.карандаши, восковые мелки свеча
11	Робость	Повышение у детей уверенности в себе Сплочение группы Знакомство с чувством робости.	Приветствие «Волшебный клубочек: я люблю делать» История «Костя». Цель: знакомство с эмоцией «робость» и ее внешними проявлениями. Игра «Я- лев»: Цель: повышение у детей уверенности в себе Упр. «Я очень хороший» Цель: создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.42-44 Клубочек шерсти Пиктограмма «Робость» История «Костя»
12	Радость – грусть.	Ознакомление детей с эмоциями радости и грусти. Определение чувств и эмоций по	Приветствие «Ладонка к ладонке» Игра-беседа «Знакомство с гномами» (представление гномов в стих.)	Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и

		<p>телесным проявлениям- через мимику и пантомимику.</p>	<p>Чтение и обсуждение отрывков из сказок А.С.Пушкина Упр.«Случаи из жизни: мне грустно, когда...; я радовался, когда...» Упр. «Изображаем Кирюшу и Антошу» Моделирование на фланелеграфе гномов (по командам). Раскладывание иллюстраций по командам к гномам. Упр. «Танцы» Этюд «Встреча с другом» Упр. на листе «Нарисуй грустную и веселую рожицу под соответствующими картинками»</p>	<p>развивающей работе с детьми (5-7 лет), стр.31-34 Гномы Кирюша и Антоша Мяч Фланелеграф «Притворщик» Аудиозапись грустной и веселой музыки. Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.28. листовая работа на каждого ребенка, карандаши</p>
		<p>Продолжение знакомства с чувством радости.</p>	<p>Упр. «Здравствуйте» или «Имя + действие». Цель: создание положительного эмоционального фона, настрой детей на совместную работу. Упр. «Солнечный зайчик» Цель: снятие напряжения мышц лица. Упр. для лица «Радость» Цель: изучение мимики, выражения в мимике эмоциональных состояний. Этюд «Хорошее настроение» Этюд «Умка» Рисунок «Радость»</p>	<p>Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.48-50 Ватман Цв.карандаши, восковые мелки</p>
		<p>Продолжение знакомства с чувством радости, и грусти. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого.</p>	<p>Упр. «Поем имя» Цель: : создание положительного эмоционального фона Упр. «Как радуются животные» Упр. «Найди веселых и грустных зверей» Упр. «Игра с платком» Цель: снять эмоциональное напряжение, дать детям возможность творчески выразить себя, развивать способность к переключению внимания с одного образа на другой. Чтение стих. «Плакса» Отгадывание загадок гномов. Рисунок «Грусть» Упр. «Собери маски радость и грусть» (по командам)</p>	<p>Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.51-53 Мяч Игра-лото «Театр настроения» Платок Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.26-27 Стих. «Плакса»</p>

			Упр. «Доброе животное» Цель: развитие чувства единства.	«Загадки Смешинки и Грустинки» белая бумага, Цв.карандаши, восковые мелки
13	Зависть	Знакомство с чувством зависти.	Приветствие «Доброе утро» Стих. «Завистница» Упр. на листе «Раскрась игрушки для Веры и Максима» Упр. «Прощание» или «Передай улыбку соседу»	Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.16-17 Игрушка-символ «Солнышко» Стих. «Завистница» Листы с заданием и Цв.карандаши (красный и синий) на каждого ребенка
14	Обида	Ознакомление детей с чувством обиды, со способами выражения обиды в вербальной и графической формах.	Приветствие «Паровозик с именем» Чтение и обсуждение сказки Беседа «Почему мешает обидчивость?» Упр. «Закончи предложение» Упр. «Рассмотри и изобрази обиженного человека» Рисование на тему «Обида» Упр. «Шарики» Упр. «Прощание – скажи другу приятное»	Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет), стр.36-38 Карточка с изображением обидевшегося мальчика из демонстрационного материала «Наши чувства и эмоции» Пиктограмма «Обида» Зеркало белая бумага Цв.карандаши, Воздушные шарики.
15	Злость	Ознакомление с чувствами злости и гнева, с формами их выражения.	Приветствие «Доброе утро!» Упр. «Определи эмоцию» Упр. «Изобрази эмоцию» Упр. на фланелеграфе «Построй эмоцию» Упр. «Найти и отобрать рассерженные карточки» Этюд «Гневная гиена» Игра «Ругаемся овощами» Игра «Упр. с шарфами» Цель: снятие напряжения» Упр. на листе «Найти и раскрасить состязания» Упр. «Прощание»- Игра «Ам!» Упр. «Это Я!»- снятие напряжения.	Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет), стр.38-39 Карточка из демонстрационного материала «Наши чувства и эмоции» с изображением злящегося мальчика Пиктограмма «Злость» Зеркало Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь.

		Осознание и выражение чувств злости, гнева с использованием техники моделирования эмоций.	Приветствие «Доброе утро!» Упр. «Злость пришла и ушла». Чтение и обсуждение сказки. Разыгрывание этюдов. Символическое возвращение из сказки: упр. «Это Я!» Игра «Два барана» Игра «Подушечные бои или выбиваем пыль» Игра «Тух- Тоби-дух»	Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.77 (игра) Игра «Азбука настроения» Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.15 (Лист) Листы с заданием на каждого ребенка Цв.карандаши, Шарфы для каждого ребенка, Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет), стр.40-44 Старые газеты Аудиозапись музыки для релаксации
16	Страх – 1.	Знакомство с чувством страха Изучение выражения эмоциональных состояний в мимике.	Приветствие с помощью свечи. Цель: снять эмоциональное напряжение, настроить на совместную работу. Упр. «Определи эмоцию» Упр. «Солнечный зайчик» Упр. «Изобрази страх» Этюд «Девочка Галя» Этюд «Как котенок потерялся» Этюд «Что в углу» Рисование на тему «Страх» Прощание: Игра «Доброе животное»	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.58-60 Свеча в подсвечнике Изображение детей, испытывающих страх из демонстрационного материала «Наши чувства и эмоции» Пиктограмма «Страх» белая бумага восковые мелки Цв.карандаши, Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет),

				стр.45,49.
17	Страх – 2.	Продолжение знакомства с чувством страха, обучение умению справляться с чувством страха через игру, мимику, пантомимику. Знакомство с чувством страха, и его значением в нашей жизни.	Приветствие с помощью телесных прикосновений Упр. «Найти все картинки со страхом» Игра-драматизация «Ваза» Игра «Мы охотимся на льва» Игра-драматизация «Одююка» Прощание: Упр. «Я не боюсь...» Приветствие: К/игра «Телеграф» или «Передай привет» Чтение и обсуждение стих. Л.Б.Дерягина «Трусиха» Моделирование на Фланелеграфе эмоцию страх. Листовая работа «Найди 10 львов и раскрась», «Отметь, что опасно делать».	Лит-ра: Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет), стр.44-45, 47, 46, 48-49 Мягкая игрушка «Львенок» Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.5-7 Фланелеграф «Притворщик» Листы с заданием на каждого ребенка Цв.карандаши,
18	Удивление (интерес, любопытство).	Знакомство с чувством удивления, его отличие от интереса и любопытства. Закрепление мимических навыков.	Приветствие «Доброе утро!» Упр. «Изобрази удивление» Упр. «Рассмотри пиктограмму и подбери к ней картинки» Упр. «Передай удивление-прикосновение по кругу» Этюд «Живая шляпа» Упр. Моделирование на Фланелеграфе удивление Беседа: «Что такое интерес, любопытство» Упр. (по командам) «Найди иллюстрации к интересу, любопытству» Упр. на листе «Найди гнома и раскрась его» Игра «Ам!»	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.68-70 Пиктограммы с удивлением Набор картинок с героями из сказок, людьми в разных эмоциональных состояниях (интерес, любопытство, удивление) Шляпа с привязанной к ней длинной ниткой Игрушечный котенок, кот. помещается в шляпу. Фланелеграф «Притворщик» Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.14 Листы с заданием, Цв.карандаши,
19	Самодовольство	Знакомство с чувством	Приветствие «Игра с именем»	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П.

	(хвастовство) – гордость.	самодовольства и гордостью.	Чтение и обсуждение стих. «Хвастун» Л.Б.Дерягина Рассматривание пиктограмм Изображение эмоции на листе Моделирование на Фланелеграфе эмоции Игра с кубиком «Каждый хвастается» Листовая работа Л.Б.Дерягина, стр.24 Беседа: «Что такое гордость» Листовая работа-игра «Что перепутал художник», стр.25 Упр. «Я умею очень хорошо делать...»	Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.71-72 Пиктограмма самодовольства. Изображение мальчика- хвасты. Рисунок из демонстрационного материала «Наши чувства и эмоции»- гордость. Фланелеграф «Притворщик» белая бумага и карандаши Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.23-25, Листы с заданием на каждого ребенка стр.24-25.
20	Стыд, вина.	Знакомство с чувством вины.	Приветствие «Меня позвала волна» Чтение и обсуждение рассказа Л.Н.Толстого «Косточка» Упр. «Находим и изображаем пиктограммы, картинки «Вины» Упр. «Когда возникает чувство вины?» Игра «Подарки» Цель: создание положительного эмоционального настроения».	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.78-80 Пиктограмма вина Текст рассказа Л.Н.Толстого «Косточка» Аудиозапись «Шум моря»
21	Лень.	Знакомство, обсуждение негативных форм поведения, кот. могут вызвать чувство стыда, вины: лень.	Приветствие: К/игра «Телеграф» или «Передай привет» Стих. «Лентяй Подушкин Лентя» Упр. «Назови сказочного героя» Листовая работа «Найди пару- доброго и злого героя» Прощание: Игра «Наоборот или Держи-отпусти»	Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.8-10 Листы с заданием на каждого ребенка «Найди пару» Линейка Цв.карандаши, Веревка или обруч.

22	Ябедничес т-во.	Знакомство, обсуждение негативных форм поведения, кот. могут вызвать чувство стыда, вины: ябедничество.	Приветствие: К/игра «Передай пушинку» Чтение и обсуждение стих. «Ябеда Наушникова Света» Упр. на развитие устойчивости внимания, смекалки, наблюдательности «Кто разбил вазу, а кто потерял ботинок?» Разговор-обсуждение «Кто такой ябеда, можно ли рассказывать взрослым?» Прощание: игра с кубиком «Башня»	Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.11-12 Стих. «Ябеда» Иллюстрация к игре- упр. «Кто внимательнее?» Набор кубиков.
23	Жадничес тво (сластена).	Знакомство, обсуждение негативных форм поведения, кот. могут вызвать чувство стыда, вины: жадничество	Приветствие: К/игра «Капелька воды» Чтение и обсуждение стих. «Жади́на Нина Жабина» Листовая работа «Найди и раскрась жабу» Упр. «Мы энциклопедисты: что такое: храбрый, щедрый, веселый, сильный, ласковый» Чтение стих. «Сластена Вася Мармеладкин» Упр. «Я люблю... (кушать)» Листовая работа «Что съели на обед три Толстяка?» Упр. на смекалку, внимательность «Сколько лет кукле, кто что ест?»	Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.18-19, 21-22 Стих. «Жади́на» Листы с заданием на каждого ребенка «Найди жабу», Цв.карандаши, Фанты (жетоны) Стих. «Сластена» мяч Листы с заданием на каждого ребенка «Лабиринт», простые карандаши. Иллюстрация, стр.20.
24	Обманщик .	Знакомство, обсуждение негативных форм поведения, кот. могут вызвать чувство стыда, вины: обманывание.	Приветствие: К/игра «Копеечка» Чтение и обсуждение стих. «Обманщик Сережа Небылицын» Упр. «В чем ошибся художник, чего на свете не бывает?» Развитие воображения «Придумай сказочного героя» Упр. «Реши кроссворд» Прощание: Игра на чувствительность «Жучок на ладонке»	Лит-ра: Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо, стр.29-31 Монета или пуговица Стих. «Обманщик» Игра «Небылицы» стр.30 белая бумага Цв.карандаши, Кроссворд стр.31 «Зверь и человеческое качество»
25	Отвращен ие, брезгливос ть.	Знакомство с чувством отвращения.	Приветствие или «Имя + действие» Рассматривание пиктограммы «Брезгливость» Этюд «Соленый чай». Цель: отработка мимических навыков. Упр. «Что это? Мусор!!!» Цель: развитие выразительных движений. Упр.-прощание «Скользкая,	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, стр.81-83 Пустая чашка

			грязная дорога».	белая бумага мусорное ведро вода, тазик, восковые мелки Пиктограмма отвлечение
26	Несловесное общение (День открытых дверей).	Знакомить дошкольников с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями). Формировать умение адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника.	Вход в страну Гномию «Полет на ракете»: 1. упр. с палочками (карандашами): - взять двумя пальцами, не шелохнув остальные. - построить общий колодец-«Ракету» - трем палочки между ладонями «Заводим мотор» - ладони удерживают карандаши за край и вращаем кистями рук «Управляем штурвалом» 2. упр. «Пролезь в обруч» Упр. «Угадай имя по настроению» Упр. «Кто, что сказал?» Игра «Магазин или пойми без слов» Игра «Собери маску из частей и изобрази ответ-эмоцию» Листовая работа «Подбери каждому герою карнавала свою маску- пиктограмму» Упр.- игра (по командам) «Найди буквы и собери слово «Какое бывает общение без слов?» Прощание «Что-то хорошее взять с планеты»	Набор карандашей незаточенных, Запись спокойной музыки Обруч с лентами Гномы с пиктограммами эмоций на лице. Наборы открыток «говорим позой, жестом» Набор игрушек для магазина н/п игра «Театр настроений» Листы с заданием на каждого ребенка «Звери и пиктограммы» Цв.карандаши, Набор букв с цифрами Полотно с зашифрованным словом (цифры) Коробка с сердечками.
27	Несловесное общение – 2 (н/п игра)	Закреплять умение адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника.	н/п игра «Карнавал эмоций»	н/п игра «Карнавал эмоций»
28	Творческая мастерская «Взломаченные человечки».	Закрепление полученных знаний, развитие умений передавать эмоции художественными средствами.	Дети мастерят человечков в разных эмоциональных проявлениях.	Лит-ра: Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного

				возраста, стр.85-86 Большой лист бумаги Гуашь, клей, кисточки, листочки бумаги, ножницы, Цв.карандаши, фломастеры Трафареты кругов.
29	Коммуни- кативные игры.	Закрепление полученных знаний о эмоциональной сфере, сплочение группы.	н/п игра «Домино эмоций» н/п игра «Театр настроений» д/игра «Кубики настроений» н/п игра «Карнавальная маска» д/игра «Повтори упражнения веселых человечков» Игры с кубиками и палочками. д/игра «Найди пару- пиктограмму»	Дидактические и настольно-печатные игры Наборы кубиков Счетные палочки.
30- 31	Вторич- ное обследо- вание детей.	понять, насколько успешно продолжает развиваться ребенок, какие еще он испытывает трудности на пути приобретения социального опыта, постижении собственного мира.	См. раздел: «психодиагностика детей».	См. раздел: «психодиагностика детей».

3.2. Методическое обеспечение программы.

1. Авторские дидактические, развивающие игры:

<i>№ п/п</i>	<i>Название дидактических и развивающих игр</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Цель игры</i>
1	НП/И с кубиком и фишками «Лицо и ситуации»	4-6 лет	Умение анализировать сложившиеся жизненные ситуации по позам, жестам, понимать настроения других.
2	НП/И с кубиком и фишками «Что такое хорошо, а что такое плохо»	4-6 лет	Знакомство с правилами поведения, этикета.
3	Д/И «Подбери пару- пиктограмму, придумай имя»	4-7 лет	Анализ пиктограмм, эмоциональных состояний, развитие внимания, воображения.
4	Лото «Путешествие в мир эмоций»	4-6 лет	Научить различать основные эмоциональные состояния персонажей и соотносить их с графическими изображениями.
5	Д/И «Письмо другу»	4-7 лет	Умение анализировать пиктограммы эмоций и жизненные ситуации, которые вызывают подобное настроение. Учить составлять связный рассказ.
6	Лото «Радость – грусть»	От 4 лет	Учить различать основные эмоциональные состояния детей по сюжетным картинкам и соотносить их с

			графическими изображениями.
7	Домино «Настроения»	5-7 лет	Знакомства с пиктограммами настроений, развитие внимания, мышления.
8	Д/И «Найди двух одинаковых человечков»	5-7 лет	Развитие внимания, его устойчивости, распределения.
9	Д/И «Найди два похожих настроения»	5-7 лет	Развитие внимания, его устойчивости, распределения
10	Лото «Театр настроения»	5-7 лет	Эмоциональное и интеллектуальное развитие детей.
11	НП/И с кубиком и фишками «Маскарад в цирке»	5-7 лет	Развитие эмоционального мира детей и умения чувствовать эмоциональное состояние героев игры, а также знакомство с названиями и характерными внешними чертами 8 эмоций, закрепление их схематического изображения.
12	Р/И «Облака»	С 5 лет	Учить соотносить графическое изображение эмоционального состояния с поэзией.
13	Д/И «Кто лишний, почему?» «Найди недостающего человечка»		Развитие логического мышления, внимательности
14	Р/И с кубиком «В зоопарке»	4-5 лет	Развитие пять чувств познания мира: зрение, слух, вкус, обоняние, осязание.

2. Фабричные дидактические, развивающие игры:

№ п/п	Название дидактических и развивающих игр	Возраст детей	Цель игры
1	Фланелеграф «Притворщик»	3-7 лет	Схематичное моделирование портретов, эмоций
2	Александр Романов «Игры с указательным пальцем»	С 3 лет	Знакомство с эмоционально-выразительными жестами, с воображаемыми, предметно-практическими, физическими, графическими действиями и действиями звукоизвлечения.
3	Александр Романов «Игры с кубиком»	С 3 лет	Стимуляция гуманных чувств и положительных эмоций у детей. Ориентация детей на состояния, действия взрослого и сверстников, переключение. Осознание ребенком собственного состояния и реализация разных стратегий поведения взрослого с ребенком.
4	Игра-занятие «Найди друзей»	С 4-5 лет	Изучение эмоций, расширение словарного запаса, развитие речи и воображения.
5	«Этикет «Школа изящных манер» (формулы вежливости)»	С 5-7 лет	Развивать коммуникативные способности ребенка, научить соблюдать нормы речевого поведения (этикета) с учетом ситуации общения.
6	Лото «Зоопарк настроений»	От 5 лет	Учить разбираться в своем и чужом настроении, используя анимационные образы животных. Быть чуткими к окружающим.
7	Развивающая игра - лото «Хорошо или плохо»	5-7 лет	Знакомство детей с общепринятыми нормами поведения, правилами безопасности и личной гигиены по мимике и пантомимике.
8	«Путешествие в мир эмоций»	От 5 лет	Научить различать основные эмоциональные состояния персонажей и соотносить их с графическими изображениями.
9	Игра-занятие «Домик настроений»	От 4 лет	Знакомство с эмоциями. Развитие творческого мышления, воображения.

3. Сенсорное оборудование:

№ п/п	Название оборудования
1	Пузырьковая колонна с мягкой платформой и угловым зеркалом
2	Детские подушечки с гранулами
3	Висящая система «Мелодичный звон»
4	Звездная сетка с контролем
5	Панно «Бесконечность»
6	Светильник «Пламя»
7	Фонтан водный
8	Панно «Звездное небо»
9	Сухой бассейн с шариками
10	Проекторный прожектор МЕРКУРИ-2
11	Песочницы со светодиодной подсветкой
12	магнитофон
13	Набор кассет с релаксационной музыкой (земля, вода, воздух, огонь)
14	Диск с записью классической релаксационной музыкой
15	Диск с записью детской веселой музыкой
16	Диск с записью звуков природы

4. Список мультипликационных фильмов для детей:

- «Голубой щенок»- режиссер Е.Гамбург . СССР,- 1976. (принятие различий, «непохожести»)
- «Гора самоцветов»- сборник из 52 мультфильмов, режиссер А.Татарский. Россия,- 2005. (сказки народов России, дают представление о единстве в многообразии)
- «Ежик должен быть колючим?»- режиссер М.Каменецкий. СССР,- 1990. (принятие различий, «непохожести»)
- «Смешарики»- режиссер Роман Соколов. Россия,- 2005. сериал. (умение общаться с окружающим миром.)
- «Приключение Лунтика»- сериал. Россия. (умение общаться с окружающим миром.)
- Старые наши советские мультипликационные фильмы, вновь и вновь они радуют и смешат нас, учат добру и великодушию:
 - «Цветик-семицветик»
 - Серия «Доктор Айболит»
 - «Дядя Степа – милиционер»
 - «Можно и нельзя»
 - «Каштанка»
 - «Мишка задира»
 - «Бобры идут по следу»
 - «Чьи в лесу шишки» ...
 - «Впервые на арене» - режиссеры В.Пекарь, В.Попов
 - «Самый, самый, самый, самый...»- режиссер В.Ливанов
 - «Варежка»- режиссер Р.Качанов
 - «Умка»- режиссеры В.Пекарь, В.Попов
 - «Когда зажигаются елки» - режиссер М.Плаценко
 - Сборник «Куда идет слоненок?»- режиссер И.Уфимцев

5. Карточка: «Словесные игры и этюды для детей дошкольного возраста».

- Игры, этюды на выражение различных эмоций: печали, горя, страха, удивления, стыда, хвастовства, презрения, гнева, отвращения.
- Игры, направленные на знакомство с чертами характера: отображение положительных и отрицательных черт характера.
- «Понимаю других, понимаю себя: мое настроение, развитие анализа и самоанализа».
- Игры для развития способности эффективно взаимодействовать в общении.
- Упражнения и игры, направленные на развитие коммуникативных способностей.

6. Карточка: «Психогимнастика для детей дошкольного возраста (по М.И.Чистяковой)».

- Старшая группа:
- «Психогимнастика»: игры на развитие внимания, памяти, наблюдательности.
 - Этюды на расслабление мышц.
 - Игры на преодоление двигательного автоматизма.

7. Афоризмы.

- Владеть собой настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ними так, как мы желаем, чтобы с нами поступали,- вот что можно назвать человеколюбием. Конфуций.
- Всякий человек знает, что ему нужно делать не то, что разъединяет его с людьми, а то, что соединяет его с ними. Л.Толстой.
- Высшим результатом образования является терпимость. Х.Келлер.
- Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а напротив, одаряю. А.де Сент-Экзюпери.
- Мир невозможно удержать силой. Его можно достичь лишь пониманием. А.Эйнштейн.
- Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы они поступали с тобой. (Золотое правило этики)
- Прощение врагов – прекрасный подвиг; но есть подвиг еще более прекрасный, еще более человеческий – это понимание врагов, потому что понимание – разом прощение, оправдание, примирение. А.Герцен
- Умение прощать – свойство сильных. Слабые никогда не прощают. М.Ганди.
- Чем достойнее человек, тем большему числу существ он сочувствует. Ф.Бекон.
- Я не согласен с тем, что вы говорите, но пожертвую своей жизнью, защищая ваше право высказывать собственное мнение. Вольтер.

**3.3. Работа с родителями
Информация для родителей.**

1	Раздел:	Папка-раскладка:	«Толерантность»
2	Раздел: В мире чувств.	Сообщение: Папка-раскладка: Папка-раскладка:	«Эмоционально-личностная сфера дошкольников» «Сказочная страна» «Природа чувств».
3	Раздел: Ваш ребенок в	Папка-раскладка:	«Кем вы хотите видеть вашего ребенка в будущем? Делаем прогнозы!»

	будущем	Сообщение: Статья: Статья:	«Как вести себя родителям, чтобы воспитать у ребенка чувство собственного достоинства». «Как вырастить инициативного человека?» «Чтобы ваш ребенок стал лидером?»
4	Раздел: «Пойми меня!»	Сообщение: Статья: Сообщение: Сообщение: Сообщение:	«Темперамент ребенка» «Про важные достижения и опасные капризы» «Пять правил: Что делать с капризными детьми». «Любознательные почемучки (4-5 лет)» «Те, кто чувствует себя взрослыми (5-7 лет)»
5	Раздел: Гиперактивность	Сообщение: Шпаргалка для взрослых: Сообщение:	«Он всегда куда-то мчится... или гиперактивность» «Правила работы с гиперактивными детьми» «Пальчиковые игры для гиперактивных детей»
6	Раздел: Эмоционально-личностные проблемы.	Сообщение: Статья: Шпаргалка для взрослых: Папка-раскладка: Шпаргалка для взрослых: Статья: Статья: Статья: Сообщение: Статья из серии «Уроки для папы»:	«Эмоционально-личностные проблемы, трудности поведения и характера»: <ul style="list-style-type: none"> • упрямство, капризы, непослушание, дух противоречия; • негативистическая демонстративность поведения; • робость, тревожность, отгороженность, барьеры в общении; • эгоизм, жадность; • ребенок говорит неправду». «Никому не...» (Детские секреты). «Правила работы с агрессивными детьми» «Детские страхи, пути их преодоления» «Правила работы с тревожными детьми» «Что делать, если ваш ребенок не уверен в себе? Как поступить?» «Что делать, если на третьем году жизни у вашего малыша появилась особая пугливость и застенчивость?» «Профилактика тревожности или как играть с тревожными детьми?» «Если ребенок застенчив, что делать?» «Как сформировать высокую самооценку у ребенка?» «Три уровня защиты: безопасный дом, бесконфликтный коллектив, безобидный незнакомец».
7	Раздел: Вопросы адаптации.	Сообщение: Сообщение: Сообщения:	«Тихие игры перед сном» (В помощь адаптации после ДООУ: снятие напряжения) «Если ваш ребенок пошел в детский сад?» «Что делать, если ваш сын заявил, что он в д/с не пойдет, потому что у него там нет друзей?» «Как поступить, если у ребенка нет друзей?» «Что делать, чтобы преодолеть барьер отчуждения ребенка от его сверстников».
8	Анкеты для родителей	«Оцени себя сам!» (самооценка взрослого) «Бабушка-помощник?»	

	«Проверь себя сам!»	Анкета для родителей гиперактивных детей. Вопросы для родителей по изучению эмоционально-волевой сферы ребенка. «Каков ваш ребенок?» (насколько родители знают своего ребенка и умеют реально оценить его возможности) «Оцените ваши взаимоотношения с ребенком».	
9	Раздел:	Сообщение:	«Во что играют наши дети: ребенок в мире ТВ и компьютеров».

3.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Цель мониторинга: определить уровень сформированности личностных качеств, успешности развития ребенка, насколько он освоил социальный опыт, и внутренний мир своих чувств и переживаний. Какие трудности могут еще подстерегать на пути социального-личностного развития; степень результативности дано программы.

Задачи мониторинга:

- Выявить индивидуальные особенности в развитии каждого ребенка;
- Наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для раскрытия потенциала каждого ребенка тренинговой группы.

Участники мониторинга: участники игротренингов по программе «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста – первая ступенька на пути формирования толерантного сознания:

Общая шкала оценки уровней развития:

- 1 уровень – высокий 4 - 5 баллов
- 2 уровень – средний 3 балла
- 3 уровень – низкий 1- 2 балла

Методика диагностики.

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года – в сентябре, второе – в мае (возможно третье обследование (промежуточное) – для вновь поступивших детей или детей, для которых требуется коррекция программы).

Таблица. Диагностические методики для определения УПР дошкольников.

Исследуемые критерии	Направленность методики	Название методики, задания
Старшая группа (5-6 лет)		
Эмоционально-волевая сфера: личностные особенности	Отношение к себе, особенности самооценки и соотношение реального Я и идеального Я	Тест для детей «Лесенка»
	Степень нервозности и тревожности	Тест тревожности для детей Тэммл, Дорки, Армен «Выбери нужное лицо»
Эмоционально-чувственная сфера	Усвоение нравственных категорий	Корепанова М.В., Харламова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100».
	Восприятие графического изображения эмоций	
	Выразительность речи	

	при передаче эмоций и использование мимики и пантомимики	
	Изучение межличностных взаимоотношений	Коммуникативно-личностный опросник для педагогов, родителей «Каков ребенок во взаимоотношениях с окружающими людьми» по Р.С.Немову

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

Результаты обследования детей старшего возраста (5- 6 лет)
по программе «Социально-личностного развития...»

№ п/п	Параметры	Эмоционально-волевая сфера						Общий балл Уровень развития социально-личностного развития
		Личностные особенности		Межличностные взаимоотношения	Эмоционально-чувственная сфера			
		самооценка	тревожность		нравственные категории	Восприятие графического изображения эмоций	Выразительность речи при передаче эмоций и использование мимики и пантомимики	
Ф.И. ребенка								
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
Количество детей								
Средний балл								
Уровень развития								

Сводная таблица №3.

Результаты психологического обследования детей 5-6 лет (старшая группа)
за _____ уч. год по программе «Социально-личностного развития...»

		Общий балл					
Количество детей		Начало года.			Конец года		
Уровень развития		низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
Личностные особенности	Самооценка						
	Тревожность						
Межличностные отношения							
Эмоционально-чувственная сфера	нравственные категории						
	Восприятие						

	графического изображения эмоций						
	Выразительность речи при передаче эмоций и использование мимики и пантомимики						
Общий уровень социально-личностного развития							

Оценка уровня адаптации детей, их эмоциональное благополучие (3-4 года).

	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	балл	%	балл	%	балл	%
Начало года						
Конец года						
Динамика: _____ %						

Оценка уровня развития эмоционально-волевой сферы.

	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	балл	%	балл	%	балл	%
Начало года						
Конец года						
Динамика: _____ %						

Оценка общего уровня социально-личностного развития детей в целом.

	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	балл	%	балл	%	балл	%
Начало года						
Конец года						
Динамика: _____ %						

Оценка уровня Эмоциональный фон по отношению к соц. среде (стрессоустойчивость) у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
	балл	%	балл	%	балл	%
Конец года						

Вывод:

4 Используемая литература.

№ п/п	Название	Аннотация
1. Используемые образовательные программы:		
1	Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста.- М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.- 160 с.	В методическое пособие включены программа социально-личностного развития детей дошкольного возраста, тематическое планирование и описание занятий с детьми средней и старшей группы.
2	Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развитие дошкольников / сост.: О.Л.Князева.- М.: Мозаика-Синтез, 2003.- 168 с.	Включает в себя программу социально-эмоционального развития «Я-Ты-Мы.», организационно-методические рекомендации по реализации программы, примерный тематический план занятий, вариативные сценарии занятий с детьми 3-7 лет.
2. Используемые образовательные технологии:		
3	Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие.- М.: Генезис, 2000.- 208 с., илл.	Способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние др.людей. формируется у детей лишь по мере личностного развития. Особенно трудным для ребенка период, когда в его жизни изменения – он начинает ходить в детский сад, школу. Представленные психологические программы помогают решить именно эти задачи. Их цель: развитие эмоциональной сферы детей, адаптация.
4	Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет).- М.: Книголюб, 2004.- 144 с. (Психологическая служба). Раздел: «Эмоциональная сфера».	Программа построена на основе целостного подхода к личности ребенка с учетом естественной динамики его развития. Основной акцент при этом направлен на совершенствование психомоторной функции. Занятия способствуют формированию положительной самооценки и эмоциональной устойчивости у детей 5-7 лет.
5	АлябьеваЕ.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений.- М.: ТЦ Сфера, 2002.- 96 с.	Практический материал занятий по развитию у старших дошкольников эмпатии, коммуникативных навыков, профилактике и психокоррекции агрессивности, конфликтности, замкнутости, тревожности, что особенно свойственно детям с речевым недоразвитием. Рекомендации автора помогут вам освоить особый стиль общения с детьми в процессе развивающих занятий.
6	Саранская О.Н. Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить!».- М.: Книголюб, 2008.- 64 с. (Психологическая служба.)	Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. в основе – игровые упр. (развивающие, релаксационные, графические...), дискуссии, рефлексивно-дидактические игры и творческие задания. Способствует: формированию самосознания и самооценки; развитию эмоциональной сферы и чувственного опыта; активизации индивидуальных и творческих способностей; Совершенствованию игровых, двигательных и коммуникативных навыков; воспитанию социальной

		активности и доброжелательного отношения к окружающим.
7	Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации- М.: ТЦ Сфера, 2008.- 80 с.: илл.- (Программа развития).	Конспекты занятий, направленных на воспитание основ толерантности и правовой культуры детей 5-7 лет. Разнообразие форм и методов воспитательно-образовательной работы (игры, праздники и развлечения, чтение худ. лит-ры, ИЗО и др. виды деятельности) допускают широкую вариативность их использования как в ОУ, так и дома.
3. Средства психолого-педагогической диагностики для оценки образовательных результатов:		
8	Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». Пособие для педагогов и родителей.- М.: Изд. Дом РАО; Баласс, 2005.- 144 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»; «Детский сад-2100»)	Диагностические методики на изучение особенностей психического развития детей – дошк. Особое внимание аспектам изучения уровня готовности детей к школьному обучению. Часть материала адресована родителям: описаны несложные задания, кот. помогут ребенку в преодолении проблем и дальнейшем росте достижений.
9	Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Тестовые задания по диагностики развития и воспитания дошкольников (раздаточный материал). Приложения к пособию «Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». - М.: Баласс, Изд. Дом РАО; 2005.- 48 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»; «Детский сад-2100»)	Тестовые задания в виде карточек (раздаточный материал).
10	Немов Р.С. Психология: Учеб. Для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн.- 4-е изд.- М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001,- Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психодиагностическое исследование с элементами математической статистики.- 640 с.	
4. Дополнительная (вспомогательная) практическая литература:		
11	Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это – Я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя» (рабочая тетрадь). - М.: Баласс, Изд. Дом РАО; 2005.- 63 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»; «Детский сад-2100»)	
12	Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной	Разработки занятий, упражнений, тренингов по формированию у детей эмоциональной сферы и основных нравственных понятий.

	сферы у дошкольников.- М.: Изд. «Скрипторий 2003», 2006.- 88 с.	
13	Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ.- М.: Айрис-пресс, 2004.- 160 с.- (Библиотека психолога образования).	Теоретические и практические материалы по проблемам развития и коррекции эмоциональной сферы дошкольников. Содержащиеся в книгах игры и упражнения, этюды, конспекты занятий, советы и рекомендации помогут специалистам правильно организовать коррекционную и развивающую работу с детьми (поведение ребенка, динамика развития его эмоциональной сферы)
14	Дерягина Л.Б. 10 удивительных историй: Что такое хорошо и что такое плохо.- СПб.: Изд. Дом «Литера», 2006.- 32 с.: ил.- (Серия «Готовимся к школе»).	Забавные поучительные рассказы и стихи, которые помогут детям разбираться в разных жизненных ситуациях. Задания на развитие мышления, речи, внимания.
5. Теоретическая литература:		
15	Использование потенциала системы образования Санкт-Петербурга в решении проблемы формирования толерантного сознания у учащихся и педагогов: Сборник материалов городской конференции «Воспитание толерантности – опыт петербургской школы / Сост. И.В.Муштавинская.- СПб.: СПбАППО, 2008.- 80 с.	Спаская Е.Б. Использование потенциала системы образования Санкт-Петербурга в решении проблемы формирования толерантного сознания у учащихся и педагогов.- с.3. Галактионова Т.Г. Педагогическое решение проблемы интолерантности: актуальный формат. – с. 51. Барышников Е.Н. Воспитательная система образовательного учреждения.: основные стратегии воспитания толерантности.- с.59
16	Воспитание культуры мира и межнационального согласия в школьной среде: Методические рекомендации.- СПб.: СПбАППО, 2008.- 32 с.- (Библиотека толерантности.). Приложения 6-8.	С.Г.Вершловский, И.А.Персиков: Афоризмы, список мультипликационных фильмов.
17	Орлов А.Б., Шапиро А.З. Толерантность. Дифференцируемое понимание феномена толерантности. (Теги: рефераты, психология). Статья из интернета	
18	Шмелева О.А., методист ЦДО СПб АППО. Методические аспекты формирования основ толерантности у дошкольников. Статья из интернета	