

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 34  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по познавательно-речевому развитию детей  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
Педагогическим Советом  
Протокол № 1  
« 30 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий ГБДОУ № 34  
А.В. Щур  
« 31 » 08 2017 г.



**Рабочая программа  
«В гармонии с прекрасным»**

**4-5 лет**

**Татьяна Анатольевна Сосик**  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2017 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «**В гармонии с прекрасным**» является модифицированной дополнительной образовательной программой **художественно-эстетической** направленности.

**Актуальность** программы «В гармонии с прекрасным» состоит в том, что в современном образовательном пространстве Санкт-Петербурга и, как основной из перспективных линий образовательной системы на всех ее уровнях является становление духовных ценностей у детей дошкольного возраста. Исходя из этого, актуальность данной программы состоит в том, что она стимулирует эстетическое и эмоциональное воспитание и развитие детей дошкольного возраста, приобщает к культуре и искусству, а также организует увлекательный и содержательный досуг.

**Новизна и педагогическая целесообразность** данной программы заключается в том, что она ориентирована на культуру в целом и на эстетическую культуру, как ее часть. Культура человека есть отражение его внутреннего мира, включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность. Приобщение ребенка к уникальной культуре русского народа, культуре городской среды позволяет заложить основы формирования целостной картины развития мира. Программа носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию.

### **Цель программы:**

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка. Формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

### **Основные задачи программы:**

#### Развивающие:

- развитие интереса к познанию жизни человека, мира человеческих ценностей;
- развивать способности к восприятию красоты в окружающей ребенка городской среде; красоты внутреннего мира человека и его высоких проявлений – деяний и поступков;
- развивать любознательность в познании детьми духовного богатства жителей Санкт-Петербурга;
- развитие творческого потенциала детей средствами народного декоративного искусства, изобразительной деятельностью.
- развивать у детей умения эмоционально синтезировать самые разные впечатления от цвета, звука, формы, содержания в образах эстетического воображения;
- развивать способности осмысленно и творчески относиться к своим эмоциям, управлять ими;
- развивать созидательное творчество, изобразительность, творческую самостоятельность;

#### Образовательные:

- познакомить с бытом русских людей и традициями крестьянской семьи
- расширять кругозор, обогащать знания детей о жизни человека, мира человеческих ценностей;
- знакомить детей с основами народной культуры и прикладного творчества;
- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- знакомить с основами композиции для грамотного воплощения идеи;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;

#### Воспитательные:

- формирование основ духовной культуры ребенка дошкольника

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать умение строить общение с педагогом и другими детьми в процессе создания и воплощения художественного образа;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Здоровьесберегающие

Содействовать развитию уверенности в себе.

Поддерживать навыки коммуникативного общения

**Отличительными особенностями** дополнительной образовательной программы «В гармонии с прекрасным» является факт самореализации, самоутверждения личности творца, предоставление ребенку возможности воплощения своих идей-проектов в разных видах художественной, творческой деятельности. Художественное творчество пронизывает все направления воспитательно-образовательной деятельности и становится стержневым. Данная программа направлена на активные приобретения детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого.

### Принципы построения программы

1. Личностно-ориентированного подхода к каждому ребёнку;
2. Интеграция разных видов искусства ( изобразительного и декоративно-прикладного) и детской художественной деятельности;
3. Обеспечение преемственности дошкольной и начальной школьной ступени гуманитарного образования.
4. Принцип культуросообразности знаний и развития творческих способностей.
5. Дифференциация и индивидуализация образовательной деятельности.
6. Интеграция форм и содержания работы с детьми.

### Условия реализации программы

#### Возраст детей

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 4-5 лет.

#### Сроки реализации программы

Занятия проходят два раза в неделю, в год-72 часа

#### Формы и режим занятий:

Продолжительность занятий  
для детей 4-5 лет – 20 минут;

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

**Ознакомительное занятие** – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами воспитанники получают преимущественно теоретические знания).

**Занятие с натуры** – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

**Занятие по памяти** – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

**Тематическое занятие** – детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

**Занятие-импровизация** – на таком занятии воспитанники получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

**Занятие проверочное** – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

**Комбинированное занятие** – проводится для решения нескольких учебных задач.

**Итоговое занятие** – подводит итоги работы детей за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

**Формы организации детей: групповая, подгрупповая.**

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые занятия,
- праздники
- развлечения,
- театральные постановки,
- дидактические игры,
- выставки рисунков
- конкурсы.

**Ожидаемые результаты образовательной деятельности:**

*Возраст 4-5 лет:* ребенок способен проявлять устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов; может отображать свои представления и впечатления в разных видах изобразительной деятельности.

**Способы проверки результатов освоения детьми содержания программы:**

- входной контроль – в начале каждого года обучения; промежуточный контроль – после первого полугодия; итоговый контроль – в конце каждого года обучения. Заполняются карты развития на каждого ребенка

Кроме того используются следующие методы подведения итогов:

Отслеживание результата проводится по трем уровням сложности:

1. Репродуктивный (знание, умение).
2. Частично-поисковый (знание, умение).
3. Творческий (знание, умение).

Критерии знаний и умений определяются по тематическому плану.

**Формы проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.**

Контроль за эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. недели творчества, дидактические игры, выставки рисунков и поделок, создание книг – самоделок. Открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. А так же участие в конкурсах различных уровней.

## **Годовой план дети 4-5 лет, средняя группа**

**Задачи:**

- Познакомить со свойствами цвета
  - Формировать умение использовать цвет, как средство выразительности.
  - Формировать умение передавать психологические характеристики цветом (добрый, злой)
  - Познакомить с декоративно - прикладным искусством родного края, его особенностями
- Воспитывать любовь к родному городу, умение восхищаться его красотой, желание беречь свой город.

## Тематика занятий

Месяц	Тематика	часы
<b>Сентябрь</b>	«Чудесное пятнышко» - Королева кисточка рассказывает	1
	Превращение волшебных линий	2
	Волшебные кляксы	1
	В гостях у королевы Жёлтой краски	1
	Моя любимая игрушка	1
	Хвост для дымковского индюка ( по мотивам дымковской росписи)	1
	Цветной ковер – летний узор цветов.	1
<b>Октябрь</b>	Какие белочка грибы к зиме сушила	1
	Чудо фрукты – натюрморт	1
	Матрешки – крошки	1
	На что похожа волшебная клякса	2
	«Уж небо осенью дышало» - золотая осень	1
	Чудо – фрукты	1
	«Еду-еду к бабе, к деду» - деревенский пейзаж	1
Осенний букет	1	
<b>Ноябрь</b>	Заготовка овощей	1
	Ветер в лесу – передай цветом свое настроение	2
	«Избушка для трех медведей» - литературные импровизации	2
	Кошки – очарование мое (я играю с котенком)	1
	Сказочная дорожка – по мотивам филимоновской росписи	1
	Волшебная клякса – помоги другу дорисовать пятна (кляксы)разной формы и цвета.	1
<b>Декабрь</b>	Снежная зима в городе	2
	Волшебная птица (рисуем ладошками)	1
	Автобус для зверят	1
	Праздник птиц. «Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей»	1
	Дворик моего детства	1
	Рождественские чудеса. «Карнавальные маски»	1
	Декоративная тарелка	1
<b>Январь</b>	Новогодний концерт	1
	Веселые снеговики – передай цветом свое настроение	1
	«Мороз и солнце день чудесный» - Узоры Деда Мороза	1
	«Вот зима. Кругом бело» - зимняя аллея	1
	Комнатное растение	1
	Блокадный кусочек хлеба	1
Прялка-прялица – русская красавица	2	
<b>Февраль</b>	Избушка ледяная и лубяная	1
	Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки	1
	Самолеты летят	1
	Иллюстрирование на темы русских народных потешек «Как у нашего кота» (литературные импровизации)	1
	Составление узора на полосе (знакомство с городецкой росписью)	1
	Сушки и конфеты к чаю	1
	Ажурная паутинка (в технике граттаж)	2

<b>Март</b>	Цветы для милой мамочки	<b>1</b>
	Весна, весна на улице – передать цветом весеннее настроение	<b>2</b>
	Вечерний Петербург - Мосты повисли над Невой	<b>1</b>
	Расписной поднос	<b>1</b>
	Утро в Летнем саду	<b>1</b>
	Рисуем кайму (знакомство с жостовской росписью)	<b>1</b>
	Мы печем блины на масленицу	<b>1</b>
<b>Апрель</b>	Несуществующие животные - сказочные звери	<b>1</b>
	Утро в парке. Скворцы прилетели	<b>1</b>
	«Верба – вербушка»	<b>1</b>
	Путешествие в космос	<b>1</b>
	Дубы	<b>1</b>
	Красивая подставка под писанку	<b>1</b>
	Учимся изображать храм	<b>2</b>
<b>Май</b>	Яблоня в цвету	<b>1</b>
	Рисуем Георгиевскую ленточку	<b>1</b>
	Зеленый луг. Одуванчик золотой	<b>1</b>
	Бабочки и жучки	<b>1</b>
	Салют над городом – день рождения города	<b>1</b>
	Головной убор русской красавицы (гжельский узор)	<b>1</b>
	Лето красное пришло	<b>2</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>