

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «**В гармонии с прекрасным**» является модифицированной дополнительной образовательной программой **художественно-эстетической** направленности.

Актуальность программы «В гармонии с прекрасным» состоит в том, что в современном образовательном пространстве Санкт-Петербурга и, как основной из перспективных линий образовательной системы на всех ее уровнях является становление духовных ценностей у детей дошкольного возраста. Исходя из этого, актуальность данной программы состоит в том, что она стимулирует эстетическое и эмоциональное воспитание и развитие детей дошкольного возраста, приобщает к культуре и искусству, а также организует увлекательный и содержательный досуг.

Новизна и педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она ориентирована на культуру в целом и на эстетическую культуру, как ее часть. Культура человека есть отражение его внутреннего мира, включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность. Приобщение ребенка к уникальной культуре русского народа, культуре городской среды позволяет заложить основы формирования целостной картины развития мира. Программа носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию.

Цель программы:

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка. Формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

Основные задачи программы:

Развивающие:

- развитие интереса к познанию жизни человека, мира человеческих ценностей;
- развивать способности к восприятию красоты в окружающей ребенка городской среде; красоты внутреннего мира человека и его высоких проявлений – деяний и поступков;
- развивать любознательность в познании детьми духовного богатства жителей Санкт-Петербурга;
- развитие творческого потенциала детей средствами народного декоративного искусства, изобразительной деятельностью.
- развивать у детей умения эмоционально синтезировать самые разные впечатления от цвета, звука, формы, содержания в образах эстетического воображения;
- развивать способности осмысленно и творчески относиться к своим эмоциям, управлять ими;
- развивать созидательное творчество, изобразительность, творческую самостоятельность;

Образовательные:

- познакомить с бытом русских людей и традициями крестьянской семьи
- расширять кругозор, обогащать знания детей о жизни человека, мира человеческих ценностей;
- знакомить детей с основами народной культуры и прикладного творчества;
- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- знакомить с основами композиции для грамотного воплощения идеи;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;

Воспитательные:

- формирование основ духовной культуры ребенка дошкольника

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать умение строить общение с педагогом и другими детьми в процессе создания и воплощения художественного образа;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Здоровьесберегающие

Содействовать развитию уверенности в себе.

Поддерживать навыки коммуникативного общения

Отличительными особенностями дополнительной образовательной программы «В гармонии с прекрасным» является факт самореализации, самоутверждения личности творца, предоставление ребенку возможности воплощения своих идей-проектов в разных видах художественной, творческой деятельности. Художественное творчество пронизывает все направления воспитательно-образовательной деятельности и становится стержневым. Данная программа направлена на активные приобретения детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого.

Принципы построения программы

1. Личностно-ориентированного подхода к каждому ребёнку;
2. Интеграция разных видов искусства (изобразительного и декоративно-прикладного) и детской художественной деятельности;
3. Обеспечение преемственности дошкольной и начальной школьной ступени гуманитарного образования.
4. Принцип культуросообразности знаний и развития творческих способностей.
5. Дифференциация и индивидуализация образовательной деятельности.
6. Интеграция форм и содержания работы с детьми.

Условия реализации программы

Первый год обучения

Занятия проходят два раза в неделю, в год-72 часа

Формы и режим занятий:

Продолжительность занятий
для детей 3-4 лет – 15 минут;

Формы организации детей: групповая, подгрупповая.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые занятия,
- праздники
- развлечения,
- театральные постановки,
- дидактические игры,
- выставки рисунков
- конкурсы.

Ожидаемые результаты образовательной деятельности:

Возраст 3-4 года: ребенок способен проявлять устойчивый интерес к рисованию, владеет изученными техниками рисования. Проявляет интерес к искусству живописи.

Способы проверки результатов освоение детьми содержания программы:

- входной контроль – в начале каждого года обучения; промежуточный контроль – после первого полугодия; итоговый контроль – в конце каждого года обучения. Заполняются карты развития на каждого ребенка

Кроме того используются следующие методы подведения итогов:
Отслеживание результата проводится по трем уровням сложности:

1. Репродуктивный (знание, умение).
2. Частично-поисковый (знание, умение).
3. Творческий (знание, умение).

Критерии знаний и умений определяются по тематическому плану.

Формы проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Контроль за эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. недели творчества, дидактические игры, выставки рисунков и поделок, создание книг – самоделок. Открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. А так же участие в конкурсах различных уровней.

Годовой план дети 3-4 года, младшая группа

Задачи:

- Поощрять желание изобразить любые предметы, вызвавшие интерес.
- Развивать эмоциональную отзывчивость при рассматривании народных игрушек. Подвести к попытке отразить яркую, цветную роспись игрушки.
- Развивать формообразующие движения руки, учить пользоваться изобразительными материалами.
- Формировать умение узнавать и называть 6 цветов спектра и некоторые оттенки.

Тематика занятий

Месяц	Тематика	часы
Сентябрь	Знакомство с карандашом и бумагой	1
	Чудесное пятнышко	2
	На что похожа волшебная клякса	1
	В гостях у королевы Жёлтой краски	1
	Мой любимый дождик	1
	Нарисуй легкую и тонкую линию	1
	Дорожка для коня (знакомство с дымковской росписью)	1
Октябрь	Красивый коврик для щенка	1
	Птица осень (рисуем ладошками)	1
	Матрешки – крошки	1
	Ягодка за ягодкой	1
	Осень золотая «Падают. падают, листья»	1
	Чудо – фрукты	1
	Веселые мухоморы	1
	Подарим друзьям поясоч	1
Ноябрь	Веточка рябины (рисуем пальчиками)	1
	Любимые герои сказок – в гостях у медвежат	2
	Дом в котором я живу	
	Передничек для куклы (по мотивам росписи Филимоновской игрушки)	1
	Воздушные шары	1
	Зимняя аллея	2
	Светлячок (по мотивам стих. Г.Лазгдынь)	1

Декабрь	Постирушки (полосатые полотенца для зверят)	1
	Поменяем воду в аквариуме	1
	Дымковская сказочная страна	1
	Прогулки по Летнему саду – деревья зимой	1
	Здравствуй Зимушка-зима	1
	Вьюга-завируха (рисуем по мокрому)	1
	Нарядим елочку	1
Январь	С семьей на прогулке – кого можно увидеть в лесу	1
	Веселый снеговик (тычок жесткой кистью)	1
	Мороз и солнце день чудесный. Чудесные снежинки	1
	Рождественские чудеса – сапожок	1
	Украшим шапочку и варежки для снегурочки	1
	Праздник птиц	1
	Раз завиток, два завиток – по мотивам хохломской росписи	2
Февраль	Мой веселый, звонкий мяч – передай цветом свое настроение	1
	Как зайка от лисы спрятался (литературные импровизации)	1
	Однажды хозяйка с базара пришла (натюрморт)	1
	Подарок для папы	1
	Снежная зима в городе	2
	Составление узора на полосе (знакомство с городецкой росписью)	1
	Белая береза (уголь)	1
Март	Для мамы расческу я нарисую	1
	Вагончики едут колеса стучат	1
	Утята и цыплята на лугу	1
	Утро в парке. Кто греется на солнышке	2
	Играю с котенком	1
	Кайма на жостовском подносе	1
	Мы печем блины на масленицу	1
Апрель	Звонкая капель -	1
	Хитрая лиса (по басням А.И. Крылова)	1
	Ракеты летят в космос	1
	Цветок в горшочке	1
	Дубы	1
	Красивая подставка под писанку	2
	Бабочки на лугу (монотипия)	1
Май	Какие краски у весны (передай цветом весеннее настроение)	2
	Рисуем Георгиевскую ленточку	1
	Одуванчик, одуванчик, стебель тоненький как пальчик	1
	Майское солнце	1
	Раз завиток, два завиток – по мотивам гжельской росписи	1
	Это вспыхнул перед нами яркий праздничный салют (День рождения города)	1
	Лето красное пришло	1
	ИТОГО	72

